Dernière mise-à-jour : 2020/01/30 03:28

SO103 - L’Éditeur VI

Présentation

VI est un éditeur de texte puissant qui dispose de deux modes :

- *Commande*
- *Insertion*

En mode commande, la plupart des commandes VI sont précédées par la touche :.

En mode insertion, il est possible :

- d'éditer le texte,
- ajouter du texte,
- rechercher du texte,
- copier du texte,
- coller du texte,
- couper du texte,
- remplacer du texte.

Lancer et Quitter VI

Commande	Description
vi *nomFichier*	Ouverture ou création d'un fichier
vi	Ouverture d'un nouveau fichier
vi -r *nomFichier*	Récupération d'un fichier après une panne
view *nomFichier*	Ouverture d'un fichier en mode lecture seule

Commande	Description
:wq	Quitter en sauvegardant et en modifiant la date de modification
:x	Quitter en sauvegardant sans modifier la date de modification en cas de non-modification du fichier
:q	Quitter en cas de non-modification du fichier ou suite à l'utilisation de la commande **view**

Téléchargez le fichier **vitexte** en cliquant sur le titre du fichier exemple ci-dessous :

vitexte

```
Celle-ci est la ligne 1
Celle-ci est la ligne 2
Celle-ci est la ligne 3
Celle-ci est la ligne 4
Celle-ci est la ligne 5
Celle-ci est la ligne 6
Celle-ci est la ligne 7
Celle-ci est la ligne 8
Celle-ci est la ligne 9
Celle-ci est la ligne 10
Celle-ci est la ligne 11
Celle-ci est la ligne 12
Celle-ci est la ligne 13
Celle-ci est la ligne 14
Celle-ci est la ligne 15
Celle-ci est la ligne 16
Celle-ci est la ligne 17
Celle-ci est la ligne 18
Celle-ci est la ligne 19
Celle-ci est la ligne 20
Celle-ci est la ligne 21
Celle-ci est la ligne 22
Celle-ci est la ligne 23
Celle-ci est la ligne 24
```

```
Celle-ci est la ligne 25
```

Ouvrez maintenant le fichier **/vitexte** en lecture seule :

```
# view /vitexte
```

Vous obtiendrez un résultat similaire à celui-ci :

```
"/vitexte" [Lecture seule] 25 lignes, 616 caractères
Celle-ci est la ligne 1
Celle-ci est la ligne 2
Celle-ci est la ligne 3
Celle-ci est la ligne 4
Celle-ci est la ligne 5
Celle-ci est la ligne 6
Celle-ci est la ligne 7
Celle-ci est la ligne 8
Celle-ci est la ligne 9
Celle-ci est la ligne 10
Celle-ci est la ligne 11
Celle-ci est la ligne 12
Celle-ci est la ligne 13
Celle-ci est la ligne 14
Celle-ci est la ligne 15
Celle-ci est la ligne 16
Celle-ci est la ligne 17
Celle-ci est la ligne 18
Celle-ci est la ligne 19
Celle-ci est la ligne 20
Celle-ci est la ligne 21
Celle-ci est la ligne 22
Celle-ci est la ligne 23
Celle-ci est la ligne 24
```

```
"/vitexte" [Lecture seule] 25 lignes, 616 caractères
```

<note warning> Assurez-vous que vous puissiez voir les 25 lignes de ce fichier. </note>

<note important> Notez la présence de la dernière ligne avec la mention **[Lecture seule]**. </note>

Quittez view avec la commande **:q** et ouvrez le fichier **/vitexte** en mode lecture-écriture :

```
# vi /vitexte
```

Vous obtiendrez un résultat similaire à celui-ci :

```
# vi /vitexte
"/vitexte" 25 lignes, 616 caractères
Celle-ci est la ligne 1
Celle-ci est la ligne 2
Celle-ci est la ligne 3
Celle-ci est la ligne 4
Celle-ci est la ligne 5
Celle-ci est la ligne 6
Celle-ci est la ligne 7
Celle-ci est la ligne 8
Celle-ci est la ligne 9
Celle-ci est la ligne 10
Celle-ci est la ligne 11
Celle-ci est la ligne 12
Celle-ci est la ligne 13
Celle-ci est la ligne 14
Celle-ci est la ligne 15
Celle-ci est la ligne 16
Celle-ci est la ligne 17
Celle-ci est la ligne 18
Celle-ci est la ligne 19
Celle-ci est la ligne 20
```

```
Celle-ci est la ligne 21
Celle-ci est la ligne 22
Celle-ci est la ligne 23
Celle-ci est la ligne 24
"/vitexte" 25 lignes, 616 caractères
```

<note important> Notez que vi est lancé en mode Commande. </note>

En cas de problème

En cas de problèmes rencontrés pendant cette leçon (insertion de mauvais caractères, suppression erronée etc), utilisez une des commandes suivantes :

Touche(s)	Description
u	Annulation de la dernière commande
U	Annulation des modifications apportées à la ligne en cours
:q!	Quitter sans sauvegarder

Set

Commande	Description
:set nu	Visualisation de la numérotation des lignes
:set number	Visualisation de la numérotation des lignes
:set nonu	Suppression de la numérotation des lignes
:set nonumber	Suppression de la numérotation des lignes
:set ic	Rechercher sans tenir compte de la casse
:set noic	Rechercher en tenant compte de la casse

Activer la numérotation des lignes avec la commande **:set nu**. Vous obtiendrez un résultat similaire à celui-ci :

```
     1  Celle-ci est la ligne 1
```

```
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 4
     5  Celle-ci est la ligne 5
     6  Celle-ci est la ligne 6
     7  Celle-ci est la ligne 7
     8  Celle-ci est la ligne 8
     9  Celle-ci est la ligne 9
    10  Celle-ci est la ligne 10
    11  Celle-ci est la ligne 11
    12  Celle-ci est la ligne 12
    13  Celle-ci est la ligne 13
    14  Celle-ci est la ligne 14
    15  Celle-ci est la ligne 15
    16  Celle-ci est la ligne 16
    17  Celle-ci est la ligne 17
    18  Celle-ci est la ligne 18
    19  Celle-ci est la ligne 19
    20  Celle-ci est la ligne 20
    21  Celle-ci est la ligne 21
    22  Celle-ci est la ligne 22
    23  Celle-ci est la ligne 23
    24  Celle-ci est la ligne 24
    25  Celle-ci est la ligne 25
:set nu
```

Commandes du Curseur

Commande	Description
h ou ← ou Backspace	Déplacement du curseur un caractère vers la gauche
j ou ↓ ou ↵ Entrée	Déplacement du curseur une ligne vers le bas
k ou ↑	Déplacement du curseur une ligne vers le haut

Commande	Description
l ou → ou Barre d'espacement	Déplacement du curseur un caractère vers la droite
b	Déplacement du curseur un mot vers la gauche
w	Déplacement du curseur un mot vers la droite
e	Déplacement du curseur vers la fin du mot en cours
H	Déplacement du curseur en haut de l'écran
M	Déplacement du curseur au milieu de l'écran
L	Déplacement du curseur en bas de l'écran
G ou **:$**	Déplacement du curseur vers la dernière ligne du fichier
1G ou **:0**	Déplacement du curseur vers la première ligne du fichier
27G	Déplacement du curseur vers la ligne 27
Ctrl+f	Défilement d'une page-écran vers l'avant
Ctrl+d	Défilement d'une demi-écran vers l'avant
Ctrl+b	Défilement d'une page-écran vers l'arrière
Ctrl+u	Défilement d'une demi-écran vers l'arrière

<note> Testez chaque commande afin de visualiser les résultats. Revenez ensuite à la première page-écran et positionnez votre curseur au début de la ligne 13. </note>

<note important> Pour savoir pourquoi les touches H, J, K et L sont utilisés comme un pavé directionnel, consultez cette **page**. </note>

Insertion de Texte

Touche(s)	Description
i	Insertion du texte avant le curseur
I	Insertion du texte en début de ligne
a	Insertion du texte après le curseur
A	Insertion du texte en fin de ligne
o	Insertion d'une ligne après la ligne courante
O	Insertion d'une ligne avant la ligne courante
Echap	Passage du mode *Insertion* en mode *Commande*

Insérez une ligne en dessous de la ligne courante en utilisant le commande **o**. Notez que vous êtes maintenant en mode *Insertion*. Tapez ensuite **Unix est super**. Vous obtiendrez un résultat similaire à celui-ci :

```
     1  Celle-ci est la ligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 4
     5  Celle-ci est la ligne 5
     6  Celle-ci est la ligne 6
     7  Celle-ci est la ligne 7
     8  Celle-ci est la ligne 8
     9  Celle-ci est la ligne 9
    10  Celle-ci est la ligne 10
    11  Celle-ci est la ligne 11
    12  Celle-ci est la ligne 12
    13  Celle-ci est la ligne 13
    14  Unix est super
    15  Celle-ci est la ligne 14
    16  Celle-ci est la ligne 15
    17  Celle-ci est la ligne 16
    18  Celle-ci est la ligne 17
    19  Celle-ci est la ligne 18
    20  Celle-ci est la ligne 19
    21  Celle-ci est la ligne 20
    22  Celle-ci est la ligne 21
    23  Celle-ci est la ligne 22
    24  Celle-ci est la ligne 23
    25  Celle-ci est la ligne 24
```

<note warning> Ne changez pas la taille de votre terminal. Vous ne devez visualiser QUE les premières 25 lignes. </note>

Passez maintenant en mode *Commande* en appuyant sur la touche Echap puis placez-vous sur la dernière ligne de l'écran en utilisant le commande **L**. Positionnez-vous à la fin de la ligne en mode *Insertion* en utilisant la commande **A** et saisissez de nouveau la phrase **Unix est super**. Vous obtiendrez un résultat similaire à celui-ci :

```
     1  Celle-ci est la ligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 4
     5  Celle-ci est la ligne 5
     6  Celle-ci est la ligne 6
     7  Celle-ci est la ligne 7
     8  Celle-ci est la ligne 8
     9  Celle-ci est la ligne 9
    10  Celle-ci est la ligne 10
    11  Celle-ci est la ligne 11
    12  Celle-ci est la ligne 12
    13  Celle-ci est la ligne 13
    14  Unix est super
    15  Celle-ci est la ligne 14
    16  Celle-ci est la ligne 15
    17  Celle-ci est la ligne 16
    18  Celle-ci est la ligne 17
    19  Celle-ci est la ligne 18
    20  Celle-ci est la ligne 19
    21  Celle-ci est la ligne 20
    22  Celle-ci est la ligne 21
    23  Celle-ci est la ligne 22
    24  Celle-ci est la ligne 23
    25  Celle-ci est la ligne 24Unix est super
```

Passez maintenant en mode *Commande* en appuyant sur la touche Echap puis placez-vous au début de la première ligne de l'écran en utilisant le commande **H**. Positionnez-vous au cinquième mot en utilisant la commande **w** cinq fois. Passez en mode *Insertion* en utilisant la commande **i** puis saisissez de nouveau la phrase **Unix est super**. Vous obtiendrez un résultat similaire à celui-ci :

```
     1  Celle-ci est la Unix est superligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 4
```

```
     5  Celle-ci est la ligne 5
     6  Celle-ci est la ligne 6
     7  Celle-ci est la ligne 7
     8  Celle-ci est la ligne 8
     9  Celle-ci est la ligne 9
    10  Celle-ci est la ligne 10
    11  Celle-ci est la ligne 11
    12  Celle-ci est la ligne 12
    13  Celle-ci est la ligne 13
    14  Unix est super
    15  Celle-ci est la ligne 14
    16  Celle-ci est la ligne 15
    17  Celle-ci est la ligne 16
    18  Celle-ci est la ligne 17
    19  Celle-ci est la ligne 18
    20  Celle-ci est la ligne 19
    21  Celle-ci est la ligne 20
    22  Celle-ci est la ligne 21
    23  Celle-ci est la ligne 22
    24  Celle-ci est la ligne 23
    25  Celle-ci est la ligne 24Unix est super
```

Passez maintenant en mode *Commande* en appuyant sur la touche Echap puis placez-vous au début de la première ligne de l'écran en utilisant le commande **H**.

Recherche de Texte

Touche(s)	**Description**
/ chaîne	Recherche *chaîne* vers le bas
//	Recherche l'occurence suivante vers le bas de la dernière recherche
? *chaîne*	Recherche *chaîne* vers le haut
??	Recherche l'occurence suivante vers le haut de la dernière recherche

Touche(s)	Description
n	Recherche l'occurence suivante de *chaîne* dans le sens de la recherche
N	Recherche l'occurence précédente de *chaîne* dans le sens de la recherche
:g/*chaîne*/**s**//*chaîne1*/**g**	Recherche et remplace *chaîne* par *chaîne1*

Recherchez maintenant la chaîne *super* grâce à la commande **/super** suivez par la touche ↵ Entrée. Recherchez ensuite les deux occurrences suivantes en utilisant la commande **//** suivez par la touche ↵ Entrée puis **//** suivez par la touche ↵ Entrée. A ce stade votre curseur doit se trouver sur le dernier mot de la dernière ligne de votre écran.

Recherchez ensuite la chaîne *super* vers le haut en utilisant la commande **?super** suivez par la touche ↵ Entrée. Votre curseur doit se trouver sur la ligne 14.

Appuyez maintenant sur la touche **n**. Votre curseur doit se trouver sur la première ligne. Appuyez ensuite sur la touche **N**. Votre curseur doit se trouver sur la ligne 14.

Appuyez sur la commande **H**. Remplacez maintenant le mot *super* par *wonderful* en utilisant la commande **:g/super/s//wonderful/g** suivez par la touche ↵ Entrée :

```
     1  Celle-ci est la Unix est wonderfulligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 4
     5  Celle-ci est la ligne 5
     6  Celle-ci est la ligne 6
     7  Celle-ci est la ligne 7
     8  Celle-ci est la ligne 8
     9  Celle-ci est la ligne 9
    10  Celle-ci est la ligne 10
    11  Celle-ci est la ligne 11
    12  Celle-ci est la ligne 12
    13  Celle-ci est la ligne 13
    14  Unix est wonderful
    15  Celle-ci est la ligne 14
    16  Celle-ci est la ligne 15
```

```
    17  Celle-ci est la ligne 16
    18  Celle-ci est la ligne 17
    19  Celle-ci est la ligne 18
    20  Celle-ci est la ligne 19
    21  Celle-ci est la ligne 20
    22  Celle-ci est la ligne 21
    23  Celle-ci est la ligne 22
    24  Celle-ci est la ligne 23
    25  Celle-ci est la ligne 24Unix est wonderful
:g/super/s//wonderful/g
```

<note warning> ATTENTION : toutes les occurrences de la chaîne *super* sont remplacées, par exemple le mot *superligne* devient *wonderfulligne*. </note>

Suppression de Texte

Touche(s)	Description
x	Suppression du caractère courant
X	Suppression du caractère à gauche du curseur
5x	Suppression de 5 caractères à partir du caractère courant
dw	Suppression du mot courant
5dw	Suppression de 5 mots à partir du caractère courant
dd ou **:d**	Suppression de la ligne courante
5dd	Suppression de 5 lignes à partir de la ligne courante
:5,7 d	Suppression des lignes 5, 6 et 7

Placez-vous sur la ligne 14 et supprimez-la grâce à la commande **dd**. Vous obtiendrez donc un résultat similaire à celui-ci :

```
     1  Celle-ci est la Unix est wonderfulligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 4
```

```
     5  Celle-ci est la ligne 5
     6  Celle-ci est la ligne 6
     7  Celle-ci est la ligne 7
     8  Celle-ci est la ligne 8
     9  Celle-ci est la ligne 9
    10  Celle-ci est la ligne 10
    11  Celle-ci est la ligne 11
    12  Celle-ci est la ligne 12
    13  Celle-ci est la ligne 13
    14  Celle-ci est la ligne 14
    15  Celle-ci est la ligne 15
    16  Celle-ci est la ligne 16
    17  Celle-ci est la ligne 17
    18  Celle-ci est la ligne 18
    19  Celle-ci est la ligne 19
    20  Celle-ci est la ligne 20
    21  Celle-ci est la ligne 21
    22  Celle-ci est la ligne 22
    23  Celle-ci est la ligne 23
    24  Celle-ci est la ligne 24Unix est wonderful
    25  Celle-ci est la ligne 25
```

Supprimez maintenant les lignes 4, 5 et 6 grâce à la commande **:4,6 d**. Vous obtiendrez un résultat similaire à celui-ci :

```
     1  Celle-ci est la Unix est wonderfulligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 7
     5  Celle-ci est la ligne 8
     6  Celle-ci est la ligne 9
     7  Celle-ci est la ligne 10
     8  Celle-ci est la ligne 11
     9  Celle-ci est la ligne 12
    10  Celle-ci est la ligne 13
```

```
    11  Celle-ci est la ligne 14
    12  Celle-ci est la ligne 15
    13  Celle-ci est la ligne 16
    14  Celle-ci est la ligne 17
    15  Celle-ci est la ligne 18
    16  Celle-ci est la ligne 19
    17  Celle-ci est la ligne 20
    18  Celle-ci est la ligne 21
    19  Celle-ci est la ligne 22
    20  Celle-ci est la ligne 23
    21  Celle-ci est la ligne 24Unix est wonderful
    22  Celle-ci est la ligne 25
~
~
~
3 lignes
```

Copier - Coller

Touche(s)	Description
yy ou **Y**	Copie la ligne courante
V	Sélectionner un bloc
p	Colle la ligne couper ou copier en dessous de la ligne courante
P	Colle la ligne couper ou copier en dessus de la ligne courante
:2,3 co 7	Copie des lignes 2 à 3 à la ligne située en dessous de la ligne 7

Placez votre curseur sur la ligne 3. Copiez celle-ci grâce à la commande **yy**. Placez votre curseur sur la ligne 5 et utilisez la commande **p**. Vous obtiendrez le résultat suivant :

```
     1  Celle-ci est la Unix est wonderfulligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
```

```
     4  Celle-ci est la ligne 7
     5  Celle-ci est la ligne 8
     6  Celle-ci est la ligne 3
     7  Celle-ci est la ligne 9
     8  Celle-ci est la ligne 10
     9  Celle-ci est la ligne 11
    10  Celle-ci est la ligne 12
    11  Celle-ci est la ligne 13
    12  Celle-ci est la ligne 14
    13  Celle-ci est la ligne 15
    14  Celle-ci est la ligne 16
    15  Celle-ci est la ligne 17
    16  Celle-ci est la ligne 18
    17  Celle-ci est la ligne 19
    18  Celle-ci est la ligne 20
    19  Celle-ci est la ligne 21
    20  Celle-ci est la ligne 22
    21  Celle-ci est la ligne 23
    22  Celle-ci est la ligne 24Unix est wonderful
    23  Celle-ci est la ligne 25
~
~
```

Placez votre curseur sur la ligne 4 et utilisez la commande **Y**. Placez votre curseur sur la ligne 6 et utilisez la commande **P**. Vous obtiendrez le résultat suivant :

```
     1  Celle-ci est la Unix est wonderfulligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 7
     5  Celle-ci est la ligne 8
     6  Celle-ci est la ligne 7
     7  Celle-ci est la ligne 3
     8  Celle-ci est la ligne 9
```

```
     9  Celle-ci est la ligne 10
    10  Celle-ci est la ligne 11
    11  Celle-ci est la ligne 12
    12  Celle-ci est la ligne 13
    13  Celle-ci est la ligne 14
    14  Celle-ci est la ligne 15
    15  Celle-ci est la ligne 16
    16  Celle-ci est la ligne 17
    17  Celle-ci est la ligne 18
    18  Celle-ci est la ligne 19
    19  Celle-ci est la ligne 20
    20  Celle-ci est la ligne 21
    21  Celle-ci est la ligne 22
    22  Celle-ci est la ligne 23
    23  Celle-ci est la ligne 24Unix est wonderful
    24  Celle-ci est la ligne 25
~
```

Utilisez la commande **:4,5 co 15**. Vous obtiendrez le résultat suivant :

```
     1  Celle-ci est la Unix est wonderfulligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 7
     5  Celle-ci est la ligne 8
     6  Celle-ci est la ligne 7
     7  Celle-ci est la ligne 3
     8  Celle-ci est la ligne 9
     9  Celle-ci est la ligne 10
    10  Celle-ci est la ligne 11
    11  Celle-ci est la ligne 12
    12  Celle-ci est la ligne 13
    13  Celle-ci est la ligne 14
    14  Celle-ci est la ligne 15
```

```
    15  Celle-ci est la ligne 16
    16  Celle-ci est la ligne 7
    17  Celle-ci est la ligne 8
    18  Celle-ci est la ligne 17
    19  Celle-ci est la ligne 18
    20  Celle-ci est la ligne 19
    21  Celle-ci est la ligne 20
    22  Celle-ci est la ligne 21
    23  Celle-ci est la ligne 22
    24  Celle-ci est la ligne 23
    25  Celle-ci est la ligne 24Unix est wonderful
2 lignes
```

Notez que les lignes 4 et 5 ont été copiées après la ligne 15 :

```
...
    15  Celle-ci est la ligne 16
    16  Celle-ci est la ligne 7
    17  Celle-ci est la ligne 8
...
```

Couper - Coller

Touche(s)	Description
:2,3 m 7	Déplace les lignes 2 à 3 à la ligne en dessous de la ligne 7

Utilisez la commande **:4,6 m 20**. Vous obtiendrez le résultat suivant :

```
     1  Celle-ci est la Unix est wonderfulligne 1
     2  Celle-ci est la ligne 2
     3  Celle-ci est la ligne 3
     4  Celle-ci est la ligne 3
     5  Celle-ci est la ligne 9
```

```
     6  Celle-ci est la ligne 10
     7  Celle-ci est la ligne 11
     8  Celle-ci est la ligne 12
     9  Celle-ci est la ligne 13
    10  Celle-ci est la ligne 14
    11  Celle-ci est la ligne 15
    12  Celle-ci est la ligne 16
    13  Celle-ci est la ligne 7
    14  Celle-ci est la ligne 8
    15  Celle-ci est la ligne 17
    16  Celle-ci est la ligne 18
    17  Celle-ci est la ligne 19
    18  Celle-ci est la ligne 7
    19  Celle-ci est la ligne 8
    20  Celle-ci est la ligne 7
    21  Celle-ci est la ligne 20
    22  Celle-ci est la ligne 21
    23  Celle-ci est la ligne 22
    24  Celle-ci est la ligne 23
    25  Celle-ci est la ligne 24Unix est wonderful
3 lignes
```

Notez qu'en supprimant les lignes 4 à 6, la ligne 20 est devenue la ligne 17. Les trois lignes coupées apparaissent donc après la ligne 17 et non après la ligne 20 :

```
...
    17  Celle-ci est la ligne 19
    18  Celle-ci est la ligne 7
    19  Celle-ci est la ligne 8
    20  Celle-ci est la ligne 7
...
```

Configuration

VI peut être configuré par chaque utilisateur en créant un fichier dénommé **~/.exrc**. Ce fichier doit contenir les commandes des options comme celles-ci sont tapées sur la ligne de commande mais sans le caractère **:**. Le fichier **~/.exrc** est lu par VI lors de son lancement et les options mises en place. Par exemple le fichier suivant activera les options de la *numérotation des lignes* et la *visibilité des caractères cachés* :

```
set nu
set list
```

```
  1 Celle-ci est la Linux est wonderfulligne 1$
  2 Celle-ci est la ligne 2$
  3 Celle-ci est la ligne 3$
  4 Celle-ci est la ligne 3$
  5 Celle-ci est la ligne 9$
  6 Celle-ci est la ligne 10$
...
```

<html> Copyright © 2011-2018 I2TCH LIMITED.

  </html>